《 人居环境景观设计 》本科课程教学大纲

一、课程基本信息

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | （中文）人居环境景观设计 | | | | | |
| （英文）Landscape Design of Living Environment | | | | | |
| 课程代码 | 1040041 | 课程学分 | | 4 | | |
| 课程学时 | 64 | 理论学时 | 16 | 实践学时 | | 48 |
| 开课学院 | 艺术设计学院 | 适用专业与年级 | | 环境设计  专升本一年级 | | |
| 课程类别与性质 | 专业必修课 | 考核方式 | | 考查 | | |
| 选用教材 | 《居住区环境景观设计》韩勇，东北大学出版社，ISBN:9787551721684，2019 | | | 是否为  马工程教材 | | 否 |
| 先修课程 |  | | | | | |
| 课程简介 | 伴随经济的高速发展及城市急剧扩张，居民的生活质量不再局限于建筑的档次与质量，他们对户外环境质量的要求逐渐提高,要求既要满足于日常生活的使用功能,也能够使人们达到心理和精神上的愉悦享受.而居住区景观设计基于人本设计理念，着重强调以人的居住、生活、行为规律作为设计原则。本课程为环境艺术专业必修的专业主干课程，本课程从居住区景观设计的任务、原则、方法与步骤入手，从理论上详细讲述居住区的绿化种植景观、功能性场所景观、硬质景观、水景景观、建筑景观和照明景观设计，针对居住小区的设计流程作了详细的介绍，包含居住区基地、场地空间、基地分析、功能图解、形式构成、空间构成、方案阶段、扩初设计等内容。同时分析研究了居住区景观设计的发展趋势，最后结合实际案例与相关场所的调研，以加深学生对相关理论和方法的理解。 | | | | | |
| 选课建议与学习要求 | 本课程是环境设计专业专升本学生第二学期专业必修课，要求有一定的绘画基础、园林景观设计基础以及本专业二维及三维应用软件的操作技能。 | | | | | |
| 大纲编写人 | （签名） | | 制/修订时间 | | 2024年1月 | |
| 专业负责人 | C:\Users\创作所\Documents\WeChat Files\wxid_vnzjehb4pxr511\FileStorage\Temp\44993f19e102710d1ee80530872a6a9.jpg（签名） | | 审定时间 | | 2024年1月 | |
| 学院负责人 | C:\Users\创作所\Documents\WeChat Files\wxid_vnzjehb4pxr511\FileStorage\Temp\35b98f9fe066b43901a775594a3db18.jpg（签名） | | 批准时间 | | 2024年1月 | |

二、课程目标与毕业要求

（一）课程目标

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 类型 | 序号 | 内容 |
| 知识目标 | 1 | 理解人居环境空间的景观特点、景观类型，了解该领域的历史发展沿革及其与社会政治经济等诸方面的相互关系。 |
| 2 | 掌握居住景观设计的基本原理和设计方法，包括景观规划、绿化设计、公共空间设计、道路设计等方面的知识和技能。 |
| 技能目标 | 3 | 掌握自主收集集场地信息、分析场地关系的能力，了解并学习不同类型居住景观空间项目的方案设计技巧，初步掌握能够将设计想法通过设计软件进行合理表达的能力。 |
| 4 | 引入项目制教学，培养学生的团队合作和沟通能力，使其能够在团队中发挥作用，提升解决实际问题的能力。 |
| 素养目标  (含课程思政目标) | 5 | 在设计中贯彻“以人为本”的设计理念；培养为业主和受众群体的多方位思考的意识。同时，积极关注“生态文明建设”国家政策导向，让绿水青山造福人民泽被子孙，充分满足人民日益增长的对优美人居生态环境的需要。 |
| 6 | 了解居住景观设计领域的法律法规和规范标准，能够遵守相关规定进行设计。 |

（二）课程支撑的毕业要求

|  |
| --- |
| LO1品德修养：拥护中国共产党的领导，坚定理想信念，自觉涵养和积极弘扬社会主义核心价值观，增强政治认同、厚植家国情怀、遵守法律法规、传承雷锋精神，践行“感恩、回报、爱心、责任”八字校训，积极服务他人、服务社会、诚信尽责、爱岗敬业。 |
| LO2专业能力：具有人文科学素养，具备从事环境设计相关工作或专业的理论知识、实践能力。 |
| LO4自主学习：能根据环境需要确定自己的学习目标，并主动地通过搜集信息、分析信息、讨论、实践、质疑、创造等方法来实现学习目标。 |
| LO6协同创新：同群体保持良好的合作关系，做集体中的积极成员，善于自我管理和团队管理；善于从多个维度思考问题，利用自己的知识与实践来提出新设想。 |

（三）毕业要求与课程目标的关系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 毕业要求 | 指标点 | 支撑度 | 课程目标 | 对指标点的贡献度 |
| LO1 | ⑤ | L | 5.在设计中贯彻“以人为本”的设计理念；培养为业主和受众群体的多方位思考的意识。同时，积极关注“生态文明建设”国家政策导向，让绿水青山造福人民泽被子孙，充分满足人民日益增长的对优美人居生态环境的需要。 | 50% |
| 6.了解居住景观设计领域的法律法规和规范标准，能够遵守相关规定进行设计。 | 50% |
| LO2 | ③④⑥ | H | 1.理解居住空间的景观特点、景观类型，以及与历史文化、社会政治经济等诸方面的相互关系。 | 30% |
| 2.掌握居住景观设计的基本原理和设计方法，包括景观规划、绿化设计、公共空间设计、道路设计等方面的知识和技能。 | 40% |
| 3.掌握居住景观设计实施的运作流程，掌握设计方案的深化能力，能针对不同场地问题提出针对性的设计方案。 | 30% |
| LO4 | ① | M | 3,掌握自主收集集场地信息、分析场地关系的能力，了解并学习不同类型居住景观空间项目的方案设计技巧，初步掌握能够将设计想法通过设计软件进行合理表达的能力。 | 100% |
| LO6 | ① | L | 4,引入项目制教学，培养学生的团队合作和沟通能力，使其能够在团队中发挥作用，提升解决实际问题的能力。 | 100% |

三、实验内容与要求

（一）各实验项目的基本信息

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 实验项目名称 | 实验类型 | 学时分配 | | |
| 理论 | 实践 | 小计 |
| 1 | 居住绿地设计 | ③设计型 | 4 | 16 | 20 |
| 2 | 居住设计调研 | ①演示型 | 4 | 8 | 12 |
| 3 | 城乡人居环境改造设计 | ③设计型 | 8 | 24 | 32 |
| 实验类型：①演示型 ②验证型 ③设计型 ④综合型 | | | | | |

（二）各实验项目教学目标、内容与要求

|  |
| --- |
| 实验1：居住绿地设计 |
| **教学目标：**本实践要求学生在掌握居住景观设计基本原理的基础上，运用手绘或电脑设计的方式完成某居住小区绿地的景观方案设计。  **教学内容：**该实践环节以检验人居环境设计的最基本设计元素为主要出发点；使学生掌握运用相关专业知识，针对课程实践任务书给定的场地条件进行景观方案构思并完成绿地设计，为课程后续的综合设计奠定基础。  1、居住绿地设计方法解读  2、方案草图设计  3、设计深化与正图绘制  **要求：**本实践环节要求景观设计构思新颖、主题明确，流线清晰，功能布局合理；软硬质景观设计合理配置；总体设计满足小区居民日常生活的需要。作业最终以图纸的形式提交，手绘与电脑绘图形式均可。 |
| 实验2：居住设计调研 |
| **教学目标：**本实践注重发掘学生的调研分析能力，通过具体案例分析，使学生在接触和了解不同类型的居住景观项目的基础上，初步掌握居住景观设计的内容和方法，并要求学生加强对居住景观设计的基本理论、设计规律和原则等重要知识点的理解。调研分析所积累的经验可为后面的具体设计做前期准备。  **教学内容：**指导学生完成对上海典型的居住景观项目进行调查（建议采取实地调研结合网络调研的形式），分析人居环境的空间特点，从总体规划结构、空间布局形式、交通组织方式、景观小品、植物设计、环境设施等几个方面进行分析。  1、前期案例筛选与背景调研  2、居住设计实地考察（网络调研）  3、居住景观调研资料整理与分析  **要求：**本实践环节要求学生针对不同类型的居住设计案例通过实地与网络相结合的形式开展调研，并借助调研资料进行设计分析。作业最终以调研报告的形式提交，图文并茂，呈现自己的分析观点。 |
| 实验3：城乡人居环境改造设计 |
| **教学目标：**要求学生了解城市存量设计的要点，并针对具有代表性的城乡人居环境改造案例进行改造设计。通过该环节的训练使学生对此类项目类型有所了解，并通过团队协作的模式，训练综合设计的驾驭能力。  **教学内容：**选择上海某居住小区（校园居住环境）的相关公共区域进行合理适度的景观改造设计，满足场所使用者的居住生活需求，主要内容包括：  1、进行基地现场调研分析，对重点改造区域进行测绘、现场照片采集。  2、对项目进行准确定位并提出主要的设计构思。  3、相关案例比较分析。  4、针对改造内容进行前期景观策略分析。  5、进行景观方案设计，包括各节点改造前后对比分析，改造优化设计。对于景观材料与植栽设计环节根据设计需要与造价控制等综合因素酌情处理。  **要求：**本次实践要求以项目制小组形式完成，要求场地调研充分、改造设计思路清晰，图面表达效果好、平面图、分析图、效果图等图纸美观能真实准确表达设计思维过程和设计理念；设计说明条理清楚、文字通顺、符合技术用语要求；成果最终以设计图纸的形式提交。 |

（三）各实验项目对课程目标的支撑关系

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程目标  实验项目名称 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 居住绿地设计 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 居住设计调研 | √ | √ |  |  | √ |  |
| 城乡人居环境改造设计 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |

四、课程思政教学设计

|  |
| --- |
| 《居住景观设计》课程思政点可以从以下几个方面进行挖掘：  **1，传承和弘扬中华优秀传统文化：**引导学生对中国传统人居环境当代传承与发展的思考。在景观设计的过程中，可以融入中华传统建筑、园林及地域文化元素，弘扬中华优秀传统文化，培养学生的文化自信和民族自豪感。  **2，强调人与自然和谐共生：**人居环境景观设计应以人与自然和谐共生为目标，引导学生认识到保护环境、节约资源的重要性，培养他们的生态意识和环保责任感。  **3，倡导社会主义核心价值观**：在课程中，可以通过景观设计实例，引导学生理解并践行社会主义核心价值观，培养他们的社会责任感和公民意识。  **4，服务社会，用最新的设计内容服务人群：**在设计中贯彻“以人为本”的设计理念；培养为业主和受众群体的多方位思考的意识。同时，积极关注“生态文明建设”国家政策导向，让绿水青山造福人民泽被子孙，充分满足人民日益增长的对优美人居生态环境的需要。积极探索传统乡村民居聚落与城市老旧小区的有机更新。  **5，培养团队协作与创新精神：**开展人居环境景观设计往往需要多学科合作，可以以此为契机，培养学生跨界创新思维与团队协作精神和沟通能力，提高他们的综合素质。  6，**注重设计规范：**学生应了解和掌握相关设计规范，如建筑规范、景观设计规范等。在设计过程中，应遵循规范要求，注重设计的合理性和可行性，确保设计方案符合相关法规和标准。 |

五、课程考核

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 总评构成 | 占比 | 考核方式 | 课程目标 | | | | | | 合计 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| X1 | 30 | 居住绿地设计  （图纸） | 20 | 20 | 20 | 10 | 20 | 10 | 100 |
| X2 | 20 | 居住设计调研 （调研报告） | 25 | 25 |  |  | 25 | 25 | 100 |
| X3 | 50 | 城乡人居环境改造设计 （图纸） | 20 | 20 | 20 | 10 | 20 | 10 | 100 |

评价标准细则（选填）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 考核项目 | 课  程  目  标 | 考核要求 | 评价标准 | | | |
| 优  100-90 | 良  89-75 | 中  74-60 | 不及格  59-0 |
| X1 |  |  |  |  |  |  |
| X2 |  |  |  |  |  |  |
| X3 |  |  |  |  |  |  |

六、其他需要说明的问题

|  |
| --- |
| 无。 |